

Nieuw stiltecentrum in het IJsselland Ziekenhuis

Ik hoop dat u niet vaak in het IJsselland Ziekenhuis hoeft te komen. Maar mocht u er zijn of er langs rijden, dan valt waarschijnlijk op dat het ziekenhuis aan het bouwen en verbouwen is. Een aantal plannen is al gerealiseerd, maar er moet ook nog veel gebeuren. Eén van de gerealiseerde plannen is het nieuwe stiltecentrum.

Achtergronden

De dienst geestelijke verzorging heeft vorig jaar in samenwerking met de afdeling huisvesting de basis voor het nieuwe stiltecentrum gelegd. Er is grondig nagedacht over een nieuwe inrichting, die goed moet passen bij het ziekenhuis en bij deze tijd. We hebben daarbij expliciet gekozen voor een universele inrichting. Want iedereen moet zich in het stiltecentrum thuis kunnen voelen, ongeacht geloof of levensbeschouwing. Voorop staat het bieden van een plek voor rust en bezinning te midden van de hectiek in het ziekenhuis. De basis voor de inrichting is daarom een 'open ruimte' of een 'meditatieve leegte' geworden zonder expliciete religieuze symboliek. Door middel van de architectonische vormgeving en kunst, kleuren en lichtinval wordt in de ruimte een sfeer van rust en verstillings gecreëerd. Het doel is hiermee een plek neer te zetten voor patiënten, familie én voor de medewerkers van het ziekenhuis om even tot zichzelf te kunnen komen.

Realisatie

Het nieuwe stiltecentrum is gerealiseerd op een mooie centrale plek: aan de achterzijde van hal op de eerste verdieping rechts naast de lift (looproute 57). Voor de realisatie van de nieuwe ruimte heeft de 'Stichting Vrienden van het IJsselland' een grote financiële bijdrage geleverd.

In de ruimte zijn verschillende sferen te vinden waar men tot rust kan komen. Er is een plek om een kaarsje te kunnen branden. Er is een tafel met een boek waarin u een gebed, een gedachte of een overweging kunt schrijven. Er is een earchair, een stoel om in weg te kruipen en even helemaal alleen te zijn.

Kunstwerk

Het meest in het oog springend is het glaskunstwerk dat gemaakt is door Annemiek Punt. Deze bekende glaskunstenares heeft in verschillende ziekenhuizen meegewerkt aan de inrichting van een stiltecentrum. Haar werk kunt u ook zien in Lekkerkerk. Voor de Grote of Johanneskerk maakte zij vier glas-in-lood-ramen.

In de haar kenmerkende stijl heeft zij voor het stiltecentrum van het ziekenhuis twee gekleurde glazen panelen gemaakt. Door een bijzondere techniek van lagen gekleurd glas met elkaar te versmelten, ontstaat een uitzonderlijk 'schilderij'. Dit unieke werk werd speciaal voor ons stiltecentrum gemaakt.

Het is mooi om hier te kunnen vertellen dat een aantal kerken in de omgeving van het IJsselland Ziekenhuis al jarenlang jaarlijks een bedrag doneren voor de geestelijke verzorging. Daarvan worden kerst- en paasattenties rondgebracht bij de patiënten en worden maandelijks bladen als Elisabeth en Open Deur verspreid. Er is in de loop der jaren ook gespaard. Dit geld is nu ingezet om het kunstwerk te kunnen realiseren.

Opening

Eind mei werd het stiltecentrum met een slag op een klankschaal geopend door de Peter Draaisma, voorzitter van de Raad van Bestuur. Hoe konden we beter het stiltecentrum openen dan door daarna stil te zijn? De stilte werd doorbroken met het gedicht van Hans Richter: In de stilte

In de stilte
alleen
niets verstoort
innerlijk bewogen

geraakt

Voorbij het denken
niet te begrijpen
niet te grijpen
elk begrip te boven
het verstand voorbij

Verlangen
om te verblijven
om toe te leven
naar de Bron:
vervuld verlangen

Wanneer er veel gebeurt met mensen – en dat is in een ziekenhuis dagelijks het geval – dan is het zinvol een plaats te hebben om op adem te kunnen komen. Fijn dat het IJsselland Ziekenhuis de waarde daar van inziet. Ik hoop dat u niet vaak in het ziekenhuis hoeft te komen. Maar mocht u er zijn, loop dan gerust eens het stiltecentrum binnen.

Luci Schermers
geestelijk verzorger